

VÖSLAUER-
DERFILM.COM
A FILM BY ANTHEA BENTON
WITH NORA VON WALDSTÄTTEN
AND CARMEN MARIA

Das Buch 2011

Das Alternate Reality Game
zum Film.



DEMNER, MERLICEK & BERGMANN

Kampagne

Das Spiel

Vorbe-
reitungen

Set Up

Drama-
turgie

Rabbit
Hole

Rätsel

Insights

Finale

Resümee

DEMNER, MERLICEK & BERGMANN

Kampagne

Vöslauer wird seit 1993 von D,M&B betreut.



Wer jung bleiben will,
muss früh damit anfangen.

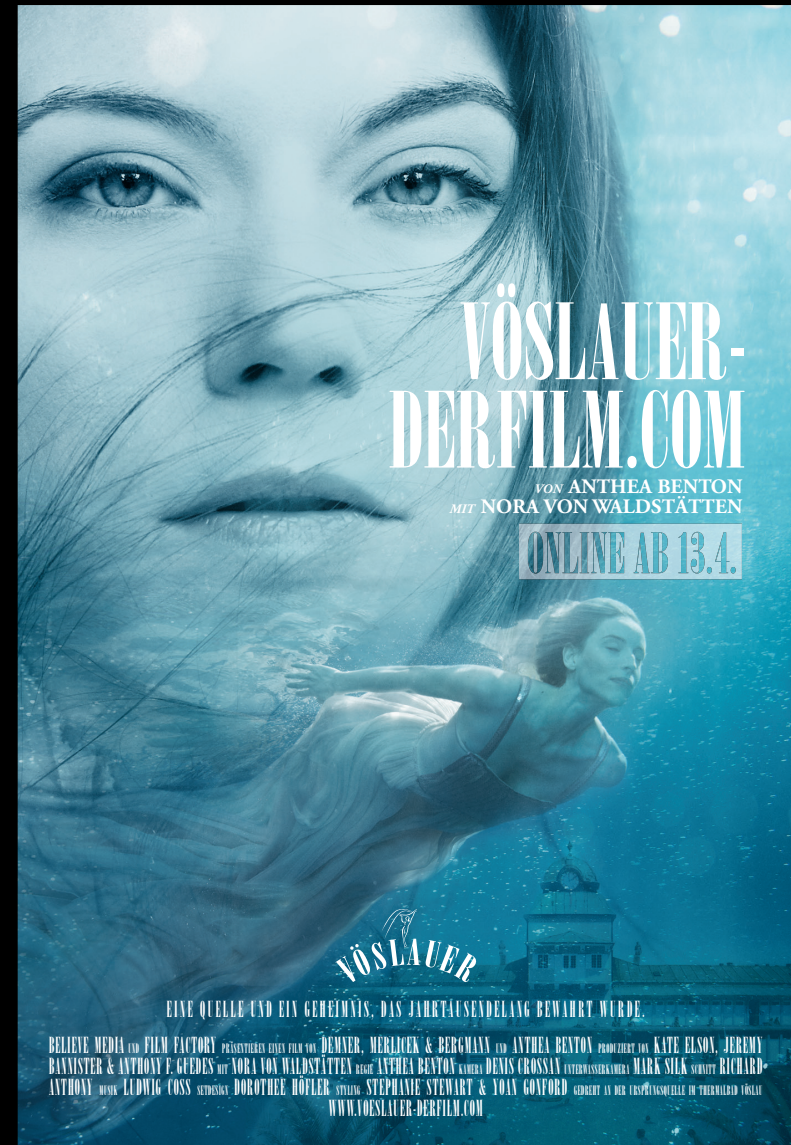
www.voelslauer.com

D E M N E R , M E R L I C E K & B E R G M A N N

Kampagne

Neue Kampagne:

Im Zentrum aller
Aktivitäten steht
ein Kurzfilm.



D E M N E R , M E R L I C E K & B E R G M A N N

Kampagne

Über die neue Kampagne, die Testimonials früher
und jetzt sowie den eigentlichen Star im Film.

Interview mit Creative Director Franz Merlicek, 2:05

D E M N E R , M E R L I C E K & B E R G M A N N



Trailer , <http://www.voeslauer-derfilm.com>, 0:15

Kampagne

Synopsis

Im Film wird die Geschichte einer Autorin erzählt, die eine Kabane im Bad Vöslau mietet um an einem Buch zu schreiben. Durch die Begegnung mit einer geheimnisvollen Frau entdeckt die Autorin ein Jahrtausende altes Geheimnis:

Wer jung bleiben will, muss früh damit anfangen.

Indirekte Botschaft des Films

Wer (ewig) jung bleiben will, muss früh damit anfangen (Wasser) zu trinken.

Werbliche Botschaft des Films

Wer ewig jung (und schön) bleiben (sein) will, muss früh damit anfangen Mineralwasser von Vöslauer zu trinken.

Kampagne

Strategie zur Etablierung des Kurzfilms.



Das Spiel

Um im Vorfeld der Premiere den Film im Internet zu featuren wurde ein **Alternate Reality Game (ARG)** als Format gewählt:

- Ein auf verschiedene Medien zurückgreifendes Spiel. Die Grenze zwischen fiktiven Ereignissen und realen Erlebnissen wird bewusst verwischt.
- Wird zur Bewerbung eines neuen Produktes oder einer neuen Dienstleistung verwendet, ohne dieses direkt anzupreisen > Authentizität der Positionierung.
- Spieler greifen meist auf verschiedene Quellen im Internet zurück.
- Oft reichen die Ereignisse in der Spielewelt bis hinaus in die reale Welt der Spieler hinein.
- Bewegt zum gemeinschaftlichen Handeln.
- Geschichte eines ARGs kann durch eine Vielzahl verschiedener Medien vorangetrieben werden.

Das Spiel

Beispiele für Alternate Reality Games



I Love bees / Microsoft X-Box (Halo 2)



The Lost Ring / McDonalds



The Lost Ring Trailer, <http://www.youtube.com/user/FindTheLostRing>, 1:41



The Art Of The Heist / Audi



The Vienna Project 09 (non-commercial)

Das Spiel

Die 4 Elemente eines (guten?) Spiels:

Agôn (Wettkampf)

Menschen lieben es Ziele zu erreichen.

Alea (Zufall)

Menschen lieben es überrascht zu werden.

Mimikry (Maskierung)

Menschen lieben es in eine andere Rolle zu schlüpfen.

Illinx (Rausch) Menschen spielen gerne.

frei nach Roger Caillois (1958/1961), „Man, play, and games“, The Free Press, Glencoe, New York

Das Spiel

Weitere Merkmale eines (guten?) Spiels:

Freiwilligkeit

Spielen erfüllt keine Funktion. Es ist unproduktiv.

Abhebung von der gewöhnlichen Welt

Ein Spiel unterscheidet sich von der normalen Welt.
Man lebt in einer fiktiven Wirklichkeit.

Zeitliche und räumliche Begrenzung

Es gibt einen Anfang und ein eindeutig definiertes Ende.

Tatsächlich gibt es bei einem ARG nur bedingt eine zeitliche und räumliche Begrenzung. **Den Spielern ist bis zum Schluss nicht klar, wie das Spiel verläuft.**

frei nach Johan Huizinga (1938), „Homo Ludens“, Rowohlt Verlag, München und Roger Caillois (1958/1961), „Man, play, and games“, The Free Press, Glencoe, New York

Warum?

Let's play! **Why?**

Tell me something. And I will forget.

Show me something. And I can remember.

Involve me. And I will understand.

Let's play. **And I will be involved.**

Das Spiel

Gameplay „Das Buch 2011“

Collaboration

Um das Geheimnis zu lüften - letztendlich also den Film zu sehen - ist es notwendig sich mit anderen Spielern zusammen zu schließen und einzelne Rätsel zu lösen.

Als Plattform zur Kollaboration zwischen den Teilnehmern dienen Channels auf YouTube, Facebook und Twitter.

Convergence

Als Medien für die zu lösenden Rätsel werden Radio, Printmagazine, Teletext sowie ausgewählte Orte verwendet. Das Finale des Spiels findet bei einem Event statt.

Das Lösen aller Rätsel führt die Teilnehmer zum Film - und eine(r) gewinnt auch einen Preis.

Das Spiel

Story „Das Buch 2011“

Die Story des Spiels umfasst die Zeit vor dem Handlungszeitraum im Film:

Die Autorin im Film ist nicht allein. Rätselhafte Botschaften der anderen Frauen, die das Geheimnis von ewiger Jugend schon gelüftet haben, müssen gefunden werden um das Geheimnis mit Gleichgesinnten teilen zu können.

Diese Botschaften wurden in der Vergangenheit auf unterschiedlichen Wegen in die heutige Zeit versendet. Die Empfänger der Nachrichten sind unsere Spieler.

Die Botschaft: **Finde uns.**

Vorbe-
reitungen

TINAG vs. TIAG - Wehe dem, der wirbt.

TINAG – This Is Not A Game („Dies ist kein Spiel“) ist üblicherweise das Prinzip eines ARGs.



Die virale Vermarktungskampagne für den Film „The Blair Witch Project“ begann gut zwei Jahre bevor der Film in die Kinos kam.

Video „Confession“, <http://www.blairwitch.com>, 0:33

Narratives Spielen führt zu einer empathischen Rezeption und ist in Folge gesellschaftsbildend.

> Kollektives Involvement.

Vorbe-
reitungen

TINAG vs. TIAG - Wehe dem, der wirbt.

TIAG – This Is A Game („Dies ist ein Spiel“) wäre ein von Anfang an kommerziell ausgerichtetes ARG. **Aber ...**



Trailer „The Game“, <http://www.youtube.com>, 2:14

Trotzdem den Spielern bewusst ist, dass es „nur“ ein Spiel ist, folgen sie der Story im Kontext.

Aber es muss Sozialisierung durch Kollaboration ermöglicht werden - **denn niemand spielt gerne alleine.**

Vor- bereitungen

Das Buch 2011 *is (just) a game.*

Zeitraumen und Budget ermöglichten keine TINAG-Strategie. Das Spiel ist von Anfang an als Spiel ausgewiesen (TIAG) und folgt dem Regelwerk von Roger Caillois:

1. Freiwillige Zusammenkunft der Spieler.
2. Spielen ist unproduktiv.
3. Räumlich und zeitlich begrenztes „Ereignis“.
4. Durch Regelwerk festgelegter Ablauf.
5. Man lebt während des Spiels in einer fiktiven Wirklichkeit.
6. Offener Ablauf und ungewisses Ende.

Nur ganz am Anfang wurden bei den sg. Rabbit Holes für Alphaspieler TINAG-Elemente eingesetzt.

Vorbe-
reitungen

Vorgaben für Gamedesign „Das Buch 2011“



4 Wochen Laufzeit / 11 Rätsel + Finale



kein finales Street Game à la The Vienna Project 09 -
alle Spieler - nicht nur Finalisten - können gewinnen.



keine Qualifikationen - jede(r) kann jederzeit in das
Spiel einsteigen - auch kurz vor dem Finale.



Finale unmittelbar vor oder nach der Premiere
des Films - der Film ist die inhaltliche Auflösung des
Games.



Klassische Medien als Spielgerät werten Spiel auf.

Vorbe-
reitungen

Media „Das Buch 2011“



SMS-Gateway über mjam.at



Hitradio Ö3, M-Magazin, ORF Teletext, Cafe Puls (TV)



Diverse Online-Destinationen (Blogs, Facebook etc.)

BTL



Ansprache Core Gamer mit Postkarte (Teaser)



Rabbithole mit Flaschenpost (Core Gamer)



Zusammenführung der Spieler an einem Ort (Event)

Rabbit
Hole



Alice im Wunderland / Photo Credit: <http://www.flickr.com/photos/lokacid>

Wie steigen Spieler (meist unbewusst) in das Spiel ein?

Rabbit
Hole**Rabbit Holes** bei Das Buch 2011

Als Rabbit Hole (Eingang in den Kaninchenbau) bezeichnet man die **Webseite oder die Geschehnisse**, die den Zugang in die Welt eines ARGs bilden:

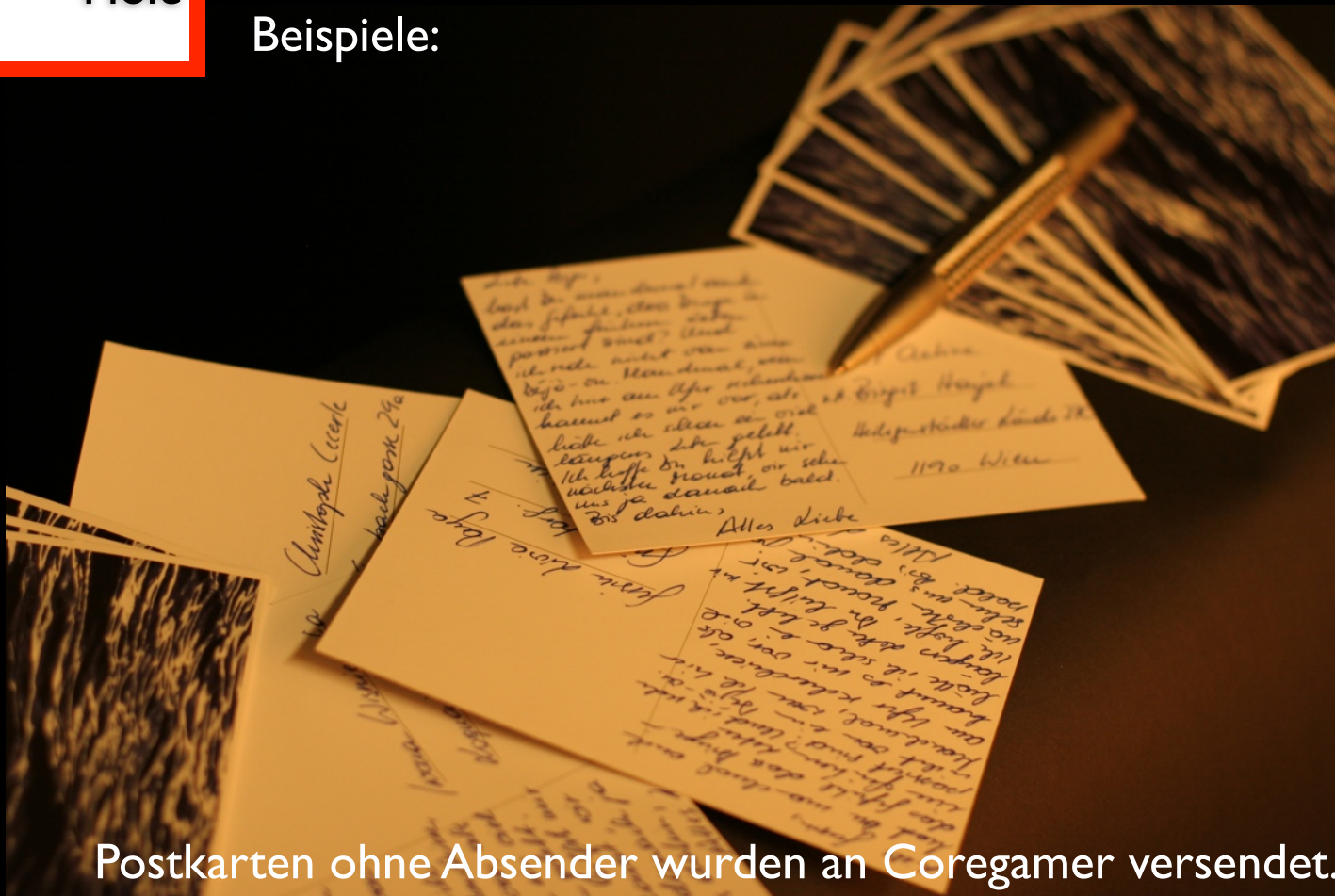
-  Flaschenpost und „verlorene“ Briefe
-  Gezielte Ansprache an Alphaspieler
-  SMS-Gateway
-  Word Of Mouth
-  Printanzeige im 6. Rätsel

Der Einstieg ins Spiel ist jederzeit möglich - auch unmittelbar vor dem Finale.

Rabbit
Hole

Rabbit Holes bei Das Buch 2011

Beispiele:

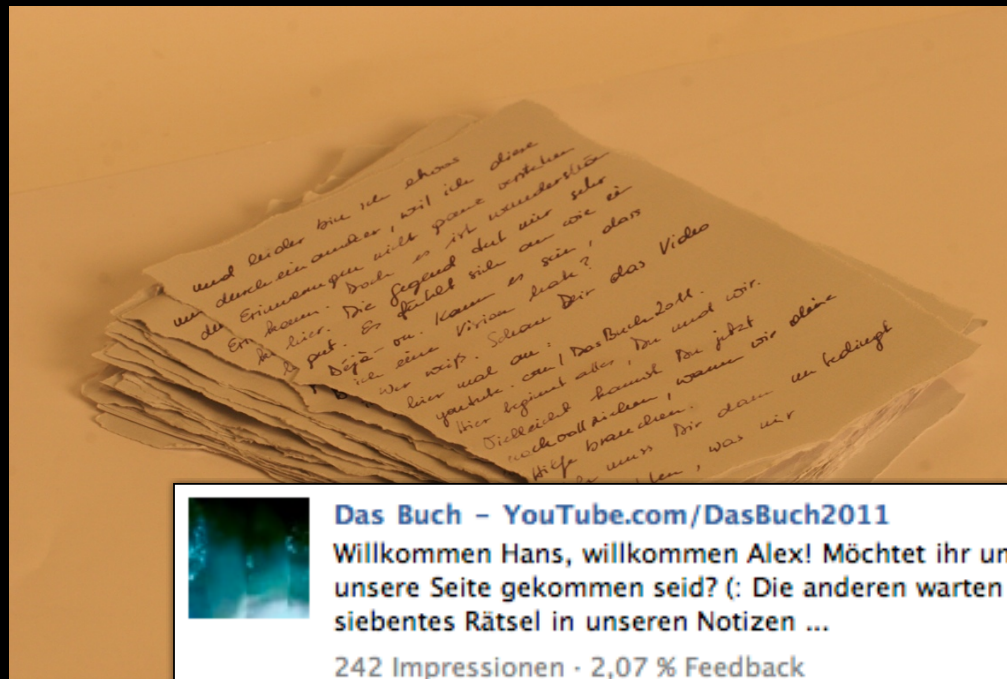


Postkarten ohne Absender wurden an Coregamer versendet.

Rabbit Hole

Rabbit Holes bei Das Buch 2011

Beispiele:



Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011

Willkommen Hans, willkommen Alex! Möchtet ihr uns verraten, wie ihr auf unsere Seite gekommen seid? (: Die anderen warten gerade auf unser siebentes Rätsel in unseren Notizen ...

242 Impressionen · 2,07 % Feedback

31. März um 23:00 · Gefällt mir · Kommentieren



Hans Herr Durch Einen handgeschriebenen zettel in der strassenbahn :)

31. März um 23:26 · Gefällt mir nicht mehr · 2 Personen

Rabbit
Hole

Rabbit Holes bei Das Buch 2011

Beispiele:

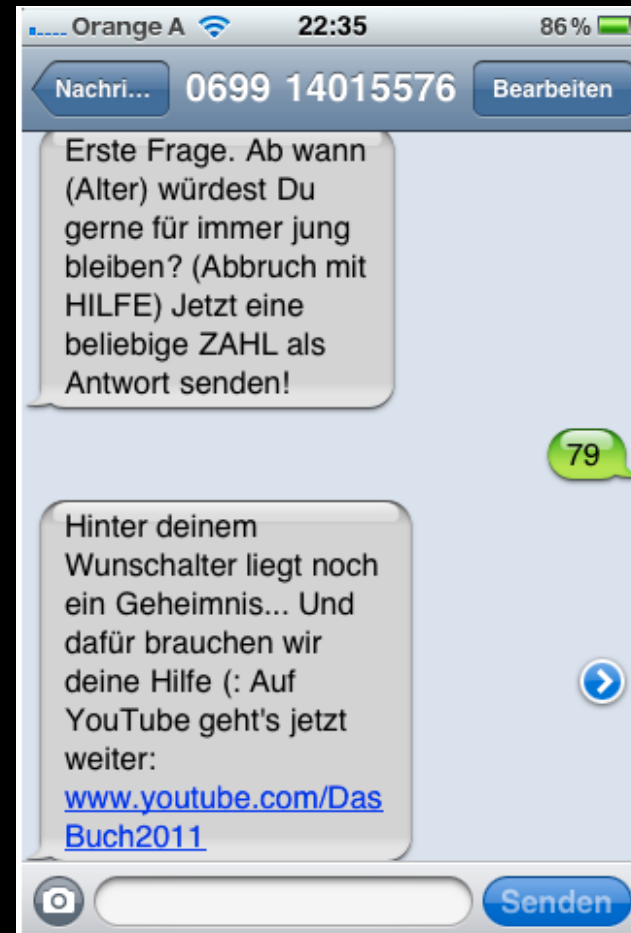


Flaschenpost wurde für Coregamer abgegeben.

Rabbit Hole

Rabbit Holes bei Das Buch 2011

Beispiele:



Beim SMS-Service von mjam.at wurden Kunden zum Rätseln eingeladen.

Rabbit Hole

Reaktionen auf **Rabbit Holes** bei Das Buch 2011



Richard K. Breuer



Nur eine Postkarte, nur eine dunkelblaue Frauenhandschrift

Wer hat mir diese Karte nur geschrieben? Da lag also diese eine Ansichtskarte im Postkasten. Verblüffend. Weil diejenige (man darf vermuten, dass es eine Frauenhandschrift ist, wobei, gesichert und bewiesen ist es nicht), die diese Karte schrieb, mich z...

[See More](#)

Tuesday at 8:23am via WordPress
[lesen](#)



Christoph Cecerle

...gefolgt von der Flaschenpost, die eine Nympe vorgest vorbeibrachte.



vor 3 Stunden

Orange A 3G
14:12
86 %

Neuigkeiten
Kommentare
Gefällt mir

Andy Schmoll So the mystery postcard writer did not only send me a postcard but also some other girl on Twitter. Has anybody else received a really weird postcard with water motive and weird text? Please contact me here.

vor 21 Stunden via iPhone

Thomas Steup I didn't do it.

vor 14 Stunden

TINAG-Rabbit Holes wurden bald als TIAG aufgedeckt.

Rabbit Hole

Reaktionen auf **Rabbit Holes** bei Das Buch 2011

Kritik von Usern:

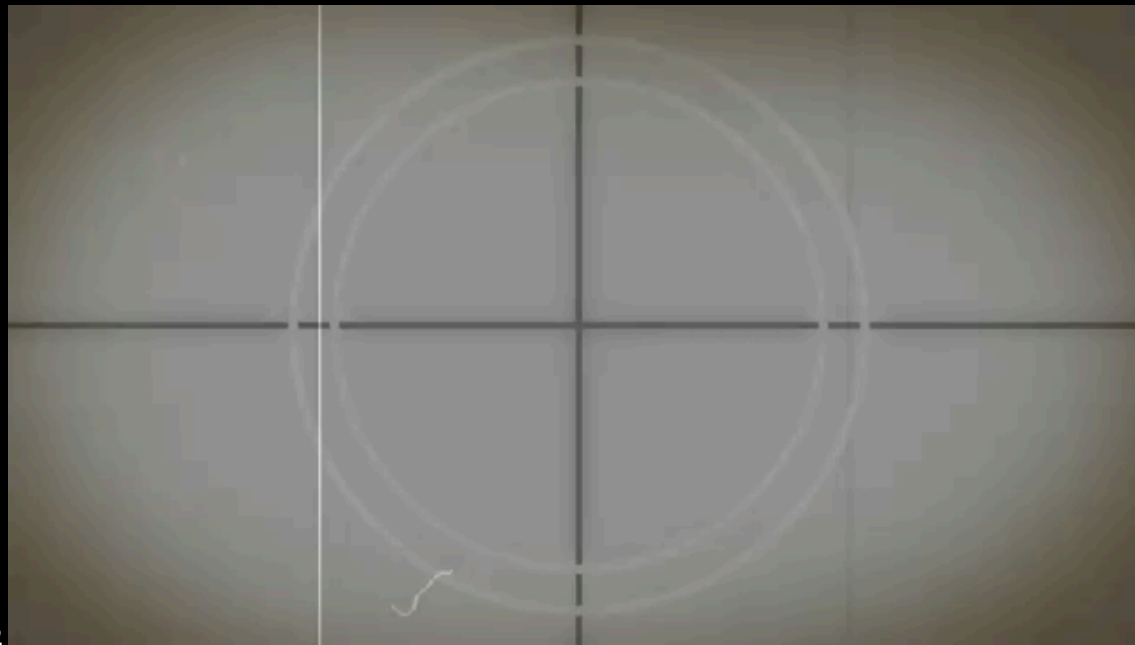
Puppet Master greift
sofort ein - Kritiker
werden zu Fans.



Rabbit
Hole

Rabbit Holes bei Das Buch 2011

Bis auf wenige Ausnahmen führte jedes Rabbithole die Spieler zu diesem Video auf YouTube.com:



Video, www.youtube.com/dasbuch2011, 0:52

Das Video führte die User zur Fanpage auf Facebook.com. Dort wurden alle Rätsel aufgelistet - in Folge auch die Lösungen. D.h., der Einstieg in Spiel war jederzeit möglich.

Drama-
turgie

Drama-
turgie



Klassisches Storytelling (z.B. Film)
Passive Mediennutzung

Drama-
turgie

Rabbit Hole

Finale

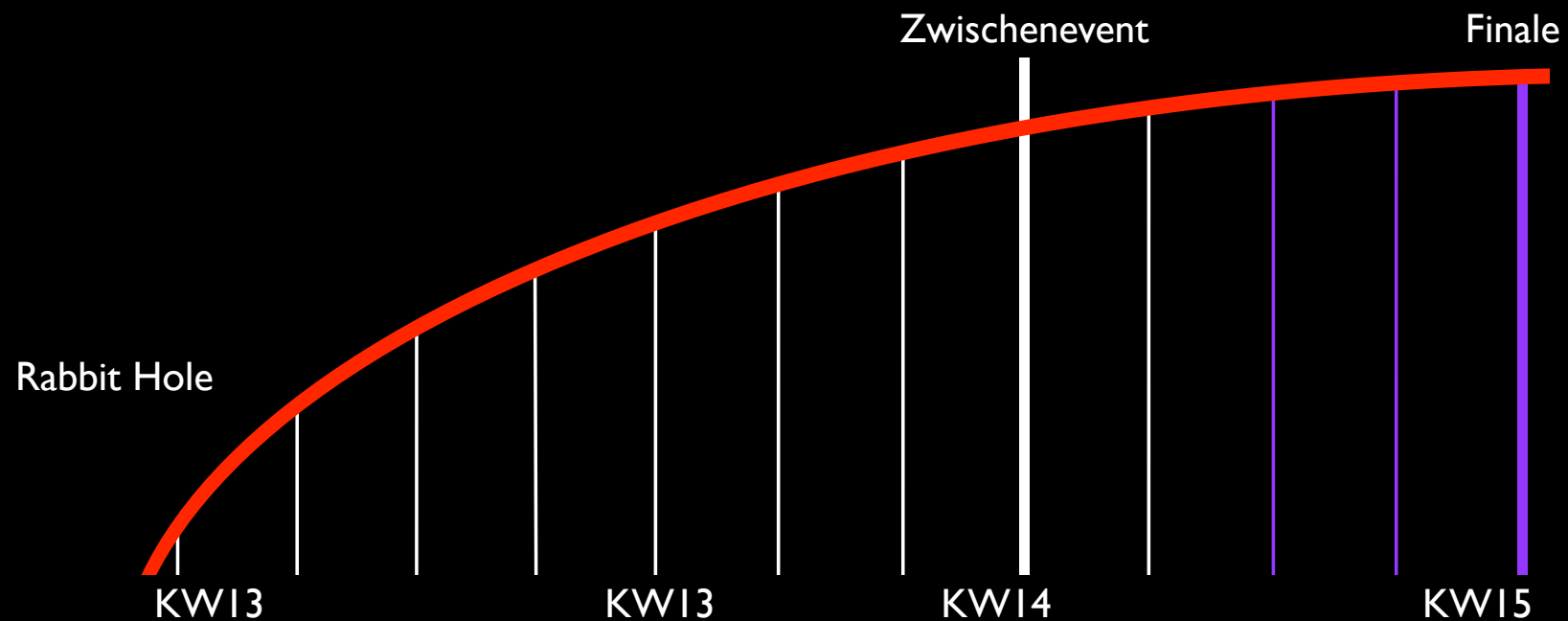
Storytelling für Alternate Reality Games

Dramatisierung durch aktive Mediennutzung

Höhepunkt = Ende

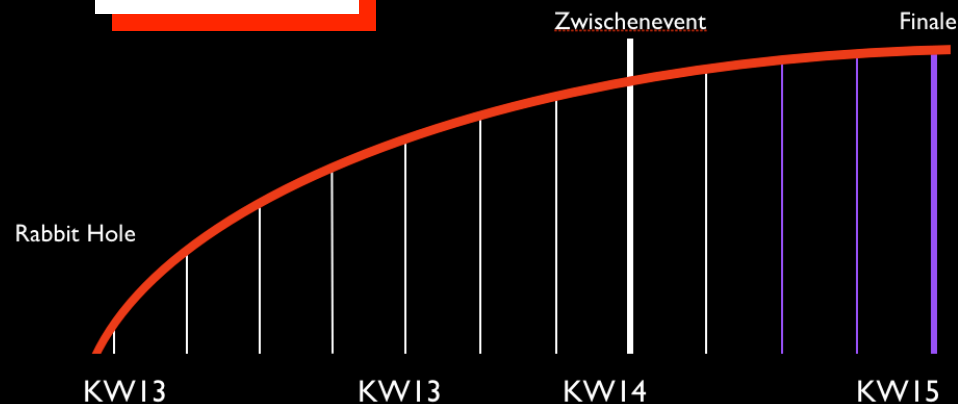
Drama-
turgie

Das Buch 2011



Die Lösung jedes Rätsels ist eine Ziffer. Zusammengefügt führen diese Ziffern zu einer Telefonnummer zur finalen Aufgabenstellung.

Drama- turgie



Start des Reality Games mit den Rabbit Holes in KW 13.

Spannung wird sukzessive mit Rätseln aufgebaut.

Ein Einstieg ins Spiel ist jederzeit möglich.

Der Zwischenevent (KW 14) sorgt für **Kollaboration und Motivation** unter den Spielern.

Während der letzten Rätsel (violette Linien) wird **Vöslauer als Absender** bekannt. Tatsächlich „fiel der Curtain“ erst einen Tag vor dem Finale.

Set Up

Gamedesigner / Showrunner (D,M&B)

- Storytelling (Prequel zum Film)
- Characters (Zuteilung Alpha-Spieler, Identifizierung der Spieler während des Spiels & Rollenzuteilung)
- Dramaturgischer Bogen (Rabbithole - Partizipation - Kollaboration - Finale)
- Duktus (I.Person/Plural vs. I.Person/Singular)

Puppetmaster

- Initiierung durch diverse sg. Rabbitholes
- Riddle Design & Development
- Abwicklung / Kommunikation mit Spieler
- Campaigning

Team D,M&B

- Assistenz & Research & Reporting
- Grafik / Filmproduktion
- Programmierung Apps & Widgets

Alpha-
spieler

Alphaspieler sind Teilnehmer, die gesondert zum Spiel hingeführt werden. Durch Dialog mit dem Puppetmaster erhalten sie Tipps, mit denen sie das Spiel aktiv steuern, vorantreiben und verbreiten.



ATV 2009, Nachbericht von www.theviennaproject.com

Rätsel

Wir sind. Unser erstes Rätsel. 24.03.2011

Auf Facebook.com wurden die Spieler aufgefordert „die Nymphen im Wasser“ zu zählen. Als Hinweis gab es den Bildausschnitt eines Gemäldes. Die Spieler wussten, dass sie nach Begriffen wie Wasser und Nymphen suchen mussten.



Spieler nutzten Google um mit Hilfe der Keywords das Bild zu finden.

John William Waterhouse - Hylas und die Nymphen, <http://de.wikipedia.org/wiki/Hylas>

LÖSUNG
Rätsel

Wir sind. Unser erstes Rätsel. 24.03.2011

Das erste Rätsel wurde bewusst einfach gestaltet um eine hohe Einstiegshürde in das Spiel zu vermeiden.

Kategorie:
Leicht



John William Waterhouse - Hylas und die Nymphen, <http://de.wikipedia.org/wiki/Hylas>

Rätsel

Wir hören. Unser drittes Rätsel. 27.03.2011

Spieler mussten zu an einem noch unbekannten Zeitpunkt Radio hören um das Rätsel zu lösen. Aber zunächst galt es herauszufinden, in welchem Medium die Botschaft versteckt ist.



Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011 24. März 1896 AD
... wir hörten zum ersten Mal andere Stimmen mit Hilfe der Technologie. Und ohne dem gesuchten technischen Hilfsmittel können wir euch auch dieses Wochenende nicht die Lösung zum dritten Rätsel übermitteln. Nun gilt es sich zu organisieren: Wer von Euch hört im welchem Bereich des E-M-Spektrums zu und kann den anderen die Lösung bringen?
vor 37 Minuten · Gefällt mir · 1 Person

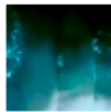


DasBuch2011 Das Buch
Endlich! Wir wissen nun, wo sich die Lösung zum dritten Rätsel versteckt: Zwischen 30 MHz - 300 MHz. Aber wann?
#DasBuch2011
vor 14 Minuten

Rätsel

Wir hören. Unser drittes Rätsel. 27.03.2011

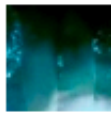
Puppetmaster streut Hinweise, motiviert Coregamer, Alphaspieler führen andere Spieler zur Lösung.



Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011

Wie viele Ohren sind notwendig um das nächste Rätsel zu lösen? Noch ist Zeit die Kräfte zu bündeln. Es braucht kein Internet um die Lösung zum dritten Rätsel zu finden. Aber es ist hilfreich bei der Frage, worauf man hören soll. In den nächsten Stunden werden wir mehr wissen.

vor 14 Stunden · [Als irrelevant markieren](#) · [melden](#) · [Beitrag löschen](#)



Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011

Heute ist es soweit: Wir werden erfahren, wie wir die Lösung zum dritten Rätsel hören werden. Aber eine allein wird es nicht schaffen. Wenn wir die Kräfte bündeln, dann werden wir allen anderen helfen können. Und gemeinsam werden wir das Geheimnis lüften. Bis dahin werden wir manchen von euch auch schon gegenüberstehen. Aber zunächst gilt es genau hinzuhören.

vor 2 Minuten · [Als irrelevant markieren](#) · [melden](#) ·



Christoph Cecerle Wir brauchen kein Internet, zur Lösung des Rätsels. Also kein youtube etc. Wir hören etwas. Gemeinsam, obwohl wir nicht am selben Ort sind. Hören=physisch. Umweltgeräusche. Wir hören den Frühling? Vogelgezwitscher. Idee 2: Mondlicht. Bis morgen, also heute. Samstag-Sonntag/Sommerzeit. 1 Stunde verlieren wir. Any ideas?

vor 2 Stunden · [Gefällt mir](#)



Christoph Cecerle

Info via twitter: "Wir gratulieren @Eaglepowder – er hat auf Facebook den richtigen Weg zur Lösung des dritten Rätsel fast gefunden. Wir hören. #DasBuch2011" Wir müssen das jetzt richtig zuordnen. Sommerzeit? Venus von Milo?

vor 4 Minuten · [Gefällt mir](#) · [Kommentieren](#)

LÖSUNG
Rätsel

Wir hören. Unser drittes Rätsel. 27.03.2011

Aufwertung des Spiels durch Einsatz klassischer Medien -
Überraschungseffekt bei Spielern - „name them“.

Kategorie:
Mittel



Das Buch - YouTube.com/DasBuch2011 ✱

Wir haben heute auch selbst Ö3 gehört. Ihr wisst ja, wie viele wir damit direkt grüßen (:

Rätselparty by DasBuch2011 on SoundCloud
soundcloud.com

Klickt, um es noch einmal zu Hören. Wir denken immer an euch, auch auf Facebook.

311 Impressionen · 3,22 % Feedback
🎬 vor 13 Stunden · Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

👍 Armin Rogl und 2 anderen gefällt das.

💬 Alle 7 Kommentare anzeigen

 **Richard Pyrker** Uh... und das gleich auf Ö3. Ja und jetzt, wie lautet nun die Zahl?
vor 10 Stunden · Gefällt mir

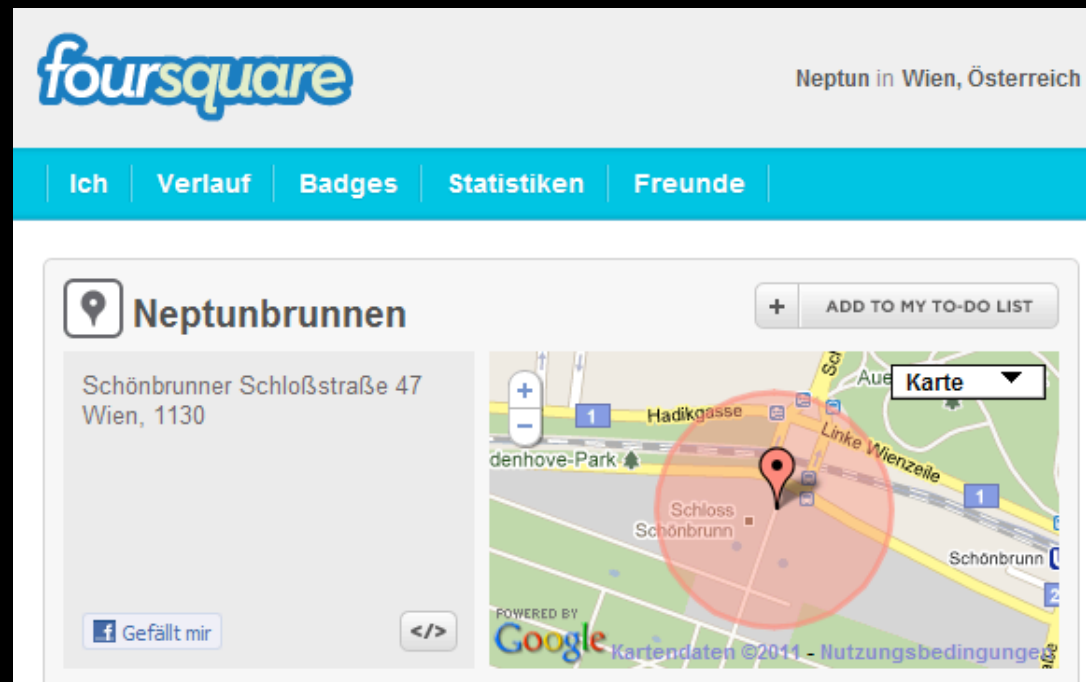
 **Christoph Cecerle** drei
vor etwa einer Stunde · Gefällt mir

Mitschnitt, Hitradio Ö3, 27.03.2011

Rätsel

Wir reisen. Unser siebentes Rätsel. 01.04.2011

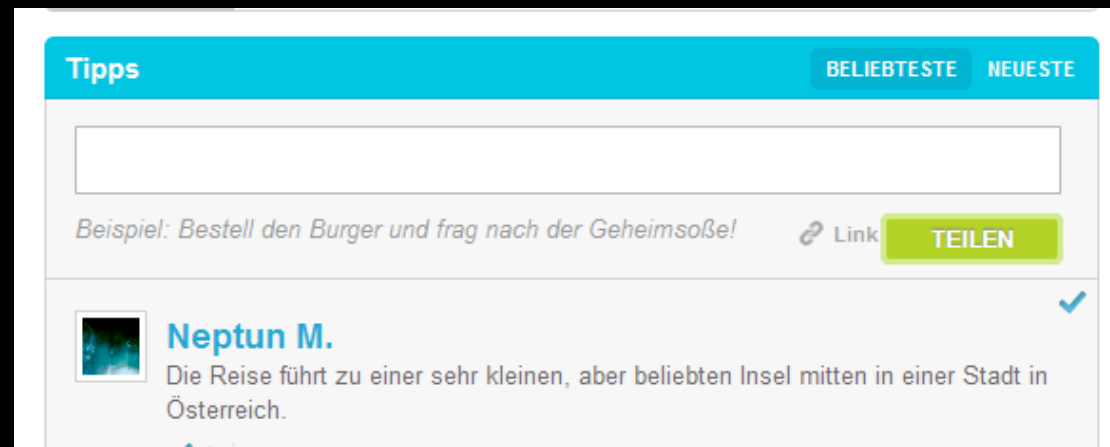
Ziel dieses Rätsels war es die Spieler zu einem Ort zu führen, an dem sie sich zum ersten Mal treffen.



Rätsel

Wir reisen. Unser siebentes Rätsel. 01.04.2011

Versteckte Hinweise via Foursquare an 9 ausgewählten Orten führen die Spieler zur Lösung und in Folge zum 8. Rätsel (erstes Treffen).



Spieler mussten zunächst Foursquare als Plattform für die Botschaften identifizieren um die Hinweise zu finden.

LÖSUNG Rätsel

Wir reisen. Unser siebentes Rätsel. 01.04.2011

Das Rätsel wurde schnell gelöst.

 **Mathias Neumayr** Der "nächste Tipp" ist der Neptunbrunnen. Habe am Donnerbrunnen auf 4SQ eingchecked, das ist als Tipp dort hinterlegt: "Der Donnerbrunnen, der Beginn einer Reise durch die Zeit. Ein ähnlicher Bau wurde 1780 fertiggestellt."

Der Neptunbrunnen wurde 1780 fertiggestellt
Freitag um 21:51 · Gefällt mir

 **Mathias Neumayr** 4SQ Tipp beim Neptunbrunnen: "Die Reise führt zu einer sehr kleinen, aber beliebten Insel mitten in einer Stadt in Österreich."

Freitag um 21:53 · Gefällt mir

 **Mathias Neumayr** 4SQ Tipp Murinsel: "Bevor ihr den berühmten Wurm besucht, müsst ihr nach Wien zurück. Dort findet ihr etwas bei der Mosesstatue."

Freitag um 21:54 · Gefällt mir

 **Mathias Neumayr** Tipp beim Lindwurm: "Lindwurm, und wieder retour. Wo ist er hin, der liebe, ist er schon hin, ist er schon hin?"

Mosesstatue und Wien ergibt auf die schnelle noch keinen Sinn
Freitag um 21:56 · Gefällt mir

 **Mathias Neumayr** Tipp beim Mosesbrunnen in Wien: "Und, wohin geht es jetzt?"

Freitag um 21:58 · Gefällt mir · 1 Person

 **Mathias Neumayr** Brunnenmarkt Wien:

"Wie viele Wege mussten wir gehen, bis unsere Reise hier zu Ende war?"
Samstag um 15:20 · Gefällt mir

 **Mathias Neumayr** Mit dem Weg zum Donnerbrunnen waren es insgesamt 9 Wege und Hinweise. Also nicht 8 sondern 9 ist die Lösung.

vor 18 Stunden · Gefällt mir

Kategorie:
Leicht

Das siebente Rätsel hängt mit dem achten Rätsel zusammen.

Rätsel

Wir trinken. Unser achtes Rätsel. 06.04.2011

Ziel dieses Rätsels war es die Spieler zu einem Ort zu führen, an dem sie sich zum ersten Mal treffen.



The screenshot shows a social media interface with a list of tips. A red arrow points from the text 'Diesen Hinweis versteckten wir im vorherigen Rätsel Nr. 7.' to the first tip.

Mathias Neumayr Das 7. Rätsel ist gelöst. Also heißt es warten auf den nächsten Hinweis.
vor 4 Stunden · Gefällt mir

Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011 Wir danken euch, Richard und Mathias. Wir haben euch nicht vergessen. Ohne euch können wir uns nicht zeigen. Mittwoch.
vor 4 Stunden · Gefällt mir

Tips POPULAR

Café Drechsler
Schon in wenigen Nächten. 19:00 Uhr. "Ich bin älter, als ich aussehe".
✓ 1 | 14 hours ago

Donnerbrunnen Neuer Markt
Der Donnerbrunnen, der Beginn einer Reise durch die Zeit. Ein ähnlicher Ba wurde 1780 fertiggestellt.
✓ 1 | 2 days ago

Diesen Hinweis versteckten wir im vorherigen Rätsel Nr. 7.

Rätsel

Wir trinken. Unser achtes Rätsel. 06.04.2011

Nachdem die Spieler den geheimen Ort für das Treffen gefunden haben, gab es präzise Anweisungen.



Das Buch – [YouTube.com/DasBuch2011](https://www.youtube.com/DasBuch2011) Sprich zum Mann im schwarzen Hemd: "Ich bin älter als ich aussehe." Ab 19:00 MEZ stehen 15 Minuten zur Verfügung das Rätsel zu lösen. Danach hoffen wir, dass jemand den Code für alle Freunde in Oberösterreich archiviert.

vor 27 Minuten · Gefällt mir · 👍 1 Person

LÖSUNG
Rätsel

Wir trinken. Unser achtes Rätsel. 06.04.2011

Die Spieler erhielten ein Glas Wasser auf einem Bierdeckel mit einem QR-Code. Dieser führte zur gesuchten Ziffer.

Kategorie:
Leicht



Collaboration: Sozialisierung, Motivation, Verbreitung, ...

Insights

Transmedia Storytelling

Persönliche Ansprache durch Puppetmaster aktiviert Spieler.



Das Buch – [YouTube.com/DasBuch2011](https://www.youtube.com/DasBuch2011) Arian! Wo warst Du 1826 AD? Wir hätten Dich so gebraucht.
Gestern um 12:04

Alea (Zufall)

Menschen lieben es überrascht zu werden.

Insights

Transmedia Storytelling

Die Spieler „entführen“ das Spiel und werden zu Autoren.



Arian Karimian In Paris...
vor 6 Stunden



Das Buch – YouTube.com/DasBuch2011 Paris? Das hilft uns sehr, Arian! Was für ein Name! Wir kennen Dich!
vor 57 Minuten



Arian Karimian :)
vor 50 Minuten



Christoph Cecerle Sag @Arian , was hast Du damals in Paris gemacht?
vor 43 Minuten



Arian Karimian ... ich war bildhauer... François-Joseph Bosio... ich kann mich so gut daran erinnern.... ;)
vor 41 Minuten

Mimikry (Maskierung)

Menschen lieben es in eine andere Rolle zu schlüpfen.

Insights

Collaboration wird durch Puppetmaster ausgelöst.

Spieler vernetzen sich.



Das Buch - [YouTube.com/DasBuch2011](https://www.youtube.com/DasBuch2011)

Julia, könnte es sein, dass Du eine von uns bist? Sabine scheint es zu sein, aber sie weiß es vielleicht noch nicht.

vor 19 Stunden · melden



Christoph Cecerle Ich befreunde gerade Sabine und Julia #FB, da die beiden als potentielle Nymphen genannt wurden. Grönemeyer Fans?

vor 27 Minuten · 1 Person



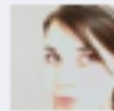
Christoph Cecerle Mir fällt noch etwas auf. Wenn wir untersuchen, ob Sabine und Julia Nyphen sind, können wir uns auch gleich checken. "Wir kennen Euch seit.....etc" Wir suchen uns in einem speziellen Zusammenhang?

vor 21 Minuten

Insights

Spieler motivieren sich gegenseitig..

Es macht Spaß. Und niemand spielt gern allein.



Lea Mia Langsam komm ich mir vor wie in "sakrileg" :D
vor 21 Minuten · Gefällt mir



Eaglepowder Eaglepowder
##f Karenziert auf Grund von @dasbuch2011 #dasbuch2011
#Nymphe #Dejavu
vor 5 Stunden



danimrich Daniel I
Je länger @DasBuch2011 dauert desto interessanter fände ich es,
dort auch mitzuspielen.



Scarygami Gerwin Sturm
Proviant für ein rätselhaftes Wochenende mit @dasbuch2011
besorgen... (@ Merkur Markt) <http://4sq.com/h8NQMs>
vor 38 Minuten



Richard Haderer Ich möchte mich bei Iwona Wisniewska
bedanken, denn ohne sie wäre dieser Erfolg nie möglich
gewesen! Ausserdem danke ich Christoph Cecerle und Das
Buch – YouTube.com/DasBuch2011 für die Unterstützung in
dieser schwierigen Zeit!

Gefällt mir nicht mehr · 5 Personen



Viktor Szontagh Das nenn ich Teamwork: "Außenteam",
Analysten vor den Rechnern. Fast wie bei Star Trek. Ausser,
dass wir nicht so lustige Uniformen tragen.
Freitag um 23:47 · Gefällt mir

Insights

Nebelgranaten

Damit der Curtain nicht fällt bzw. zum Überbrücken von Leerläufen werden Spieler „abgelenkt“.



DasBuch2011 Das Buch

Eine von uns - sie mag Musik nur, wenn sie laut ist. #DasBuch2011

vor 3 Stunden



Viktor Szontagh Moment mal: ist heute nicht die 20. Echo-Verleihung in Berlin? Wo unter anderem auch Grönemeyer teilnehmen wird?

vor 50 Minuten



Iwona Wisniewska Wüsste aber nicht, was das konkret mit einem LIED zu tun hat. Also mit einem bestimmten.

vor 46 Minuten



Viktor Szontagh Dachte nur: Jubiläum – Grönemeyer. Kann aber auch eine falsche Spur sein.

vor 45 Minuten



Lea Mia "Sie mag Musik nur wenn sie laut ist" ist aus einem Grönemeyer Song

vor 52 Minuten



Viktor Szontagh Stimmt – und hier ist der Songtext: <http://www.groenemeyer.de/musik/alben/gemischte-gefuehle-1983/titel-texte/01-musik-nur-wenn-sie-laut-ist/>

vor 42 Minuten



Lea Mia also 4. album, 1. lied, 7. zeile wenn ich richtig liege...

vor 36 Minuten



Christoph Cecerle Wir suchen eine (weibliche?) Person unter uns, die Grönemeyer mag. Wir beginnen, unter uns Personen zu identifizieren. Dieser Hinweis hat mit der Zahl nichts zu tun. Wir sollen uns vernetzen, um Personen durch (FB) Profile zu identifizieren. Das wäre meine Interpretation.

vor 35 Minuten · 1 Person

Insights

Nebelgranaten

Mit Videos wurden Rätsel aufgewertet bzw. ergänzt.



Insights

Nebelgranaten

Mit Videos wurden Rätsel aufgewertet bzw. ergänzt.



Insights

Nebelgranaten

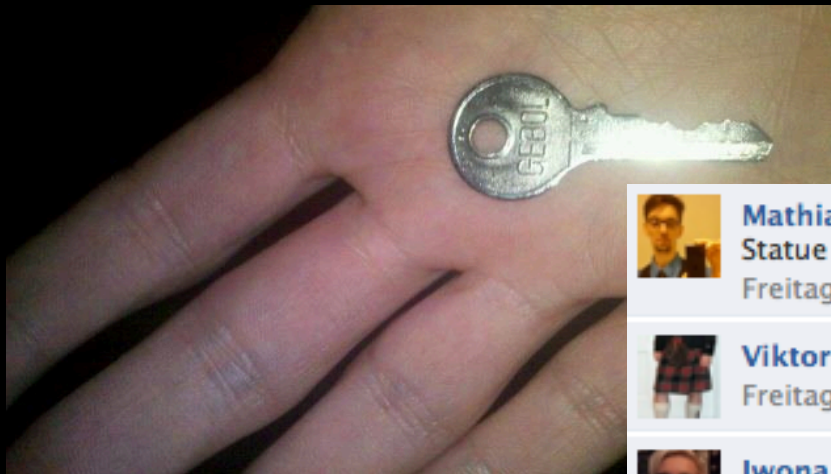
Mit Videos wurden Rätsel aufgewertet bzw. ergänzt.



Insights

Nebelgranaten involvierten Spieler.

Schlüssel wurden versteckt - und gefunden);



Mathias Neumayr Hab den Schlüssel. War im Wassertrog der Statue und nicht im Brunnen. <http://yfrog.com/h794787310j>
Freitag um 23:44 · Gefällt mir nicht mehr · 5 Personen



Viktor Szontagh Yesss
Freitag um 23:45 · Gefällt mir



Iwona Wisniewska Yeah! Super, Mathias!! Gut gemacht.
Freitag um 23:45 · Gefällt mir



Iwona Wisniewska So. Das Ganze nimmt jetzt also Real Life Ausmaße an.
Freitag um 23:46 · Gefällt mir



Gerwin Sturm Genial, Mathias! Wofür der Schlüssel ist, werden wir hoffentlich auch noch herausfinden :)
Freitag um 23:46 · Gefällt mir

Insights

Nebelgranaten involvierten Spieler

Schlüssel wurden versteckt - und gefunden);



Den Schlüssel musste der „Schlüsselmeister“ im achten Rätsel gegen einen Stein eintauschen.

Keine weitere Funktion, aber Storytelling mit Badges stützen die Geschichte zum Game.

Insights

Klassische Medien werden Spiel auf.

Wir sammeln. Unser neuntes Rätsel.

 Bearbeiten

von Das Buch – [YouTube.com/DasBuch2011](https://www.youtube.com/DasBuch2011), Donnerstag, 7. April 2011 um 00:53

Vor langer, langer Zeit saß eine von uns an einem Ufer ... Die Zahl 729 in einem Medium eurer Zeit hilft euch das neunte Rätsel zu finden. Findet es. Bitte.



DasBuch2011 Das Buch

@bigii hat heute Geburtstag. Wir gratulieren. Sie ist die Auserwählte, die den Weg zum neunten Rätsel kennen müsste.

#DasBuch2011 #729

vor 1 Stunde

Insights

Klassische Medien werten Spiel auf.



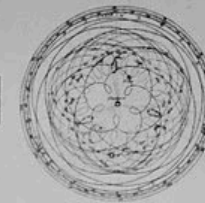
Insights

Klassische Medien werten Spiel auf.



DER

VON



SEI



Dieses Zitat stammt von einem Philosophen. Und er war nicht der einzige Weise in seiner Gruppe.
Wie viele waren es? Die Antwort hilft dir unser Geheimnis zu lüften.



Gerwin Sturm Ich habs! <http://yfrog.com/h0fn5nsj>
vor 21 Stunden · Gefällt mir nicht mehr · 1 Person



Lea Mia kann ich am iphone nicht gut sehen. was ist das?
vor 21 Stunden · Gefällt mir



Gerwin Sturm Ein Rebus im M*, soll das Zitat eines Philosophen ergeben. Gesucht ist die Anzahl der Philosophen in seiner Gruppe.
vor 21 Stunden · Gefällt mir



Gerwin Sturm Der "schnitt/klappe/film"? von (keine Ahnung) sei "flüssig/wellig/gewellt/nass"?
vor 21 Stunden · Gefällt mir

<http://www.youtube.com/DasBuch2011>

Insights

Der Curtain fiel erst am letzten Tag.



Andy Schmoll Ich glaube, ich habs!

http://www.stadtbekannt.at/de/veranstaltungen/kultur/film/v_slauer---derfilm_com.html

vor 14 Minuten · Gefällt mir · 👍 1 Person



Andy Schmoll Die Beschreibung des Films: Die Geschichte des Films dreht sich um eine junge Autorin mit Schreibblockade die sich in einer Kabane des Thermalbades Vöslau zurückzieht, um ihr neues Buch endlich fertig zu stellen. Dort kommt sie zufällig einem jahrtausendealten Geheimnis auf die Spur.

vor 14 Minuten · Gefällt mir · 👍 3 Personen

Insights

Der Curtain fällt am letzten Tag



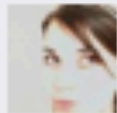
Lea Mia moment, soll das heißen das geht alles auf vöslauer zurück..?

vor 10 Minuten · Gefällt mir



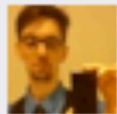
Andy Schmoll Schaut Euch mal den Trailer an...

vor 9 Minuten · Gefällt mir



Lea Mia der trailer ist ja wohl eindeutig...

vor 8 Minuten · Gefällt mir



Mathias Neumayr Aber sowas von eindeutig

vor 6 Minuten · Gefällt mir



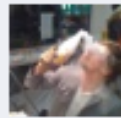
Christoph Cecerle Sehr gut gemacht.....

vor 5 Minuten · Gefällt mir

Finale

13.04.2011

Der letzte Hinweis führte zum Premieren-Event.



Karl Schauenstein ich habs: 0699 10515706
vor 2 Minuten · Gefällt mir



DasBuch2011 Das Buch

Morgen wird euch unser Wasser helfen um zu erfahren, wer gewonnen hat. Achtet darauf! Nur Wasser kann euch helfen.

#DasBuch2011 #Vöslauer

vor 1 Minute

Nachrichte...

0699 10515706

Bearbeiten

Anrufen

Zu Kontakten

12.04.2011 16:11



Hallo (: Du bist
unserem Geheimnis
nun sehr nahe. Sei am
Mittwoch um Punkt
21:00 im
MuseumsQuartier
Wien. Bring alle deine
Freunde mit. Wir warten
auf dich.

Finale

13.04.2011

Das Geheimnis wurde im Film gelüftet. Plötzlich ergibt alles einen Sinn > Wasser, Jugend, das Bad ...



DasBuch2011 Das Buch

Morgen wird euch unser Wasser helfen um zu erfahren, wer gewonnen hat. Achtet darauf! Nur Wasser kann euch helfen.

#DasBuch2011 #Vöslauer

vor 1 Minute

Finale

13.04.2011

Noch einmal mussten die Spieler eine Aufgabe lösen.



Agôn (Wettkampf)

Menschen lieben es
Ziele zu erreichen.

Resümee

Illinx (Rausch) **Menschen spielen gerne.**



Iwona Wisniewska

Danke für das tolle Spiel, die Organisation und natürlich den Gewinn! Hat viel Spaß gemacht und war wieder mal eine neue tolle Erfahrung! :)

vor 5 Stunden · Gefällt mir · Kommentieren



Mathias Neumayr und 2 anderen gefällt das.



danimrich Daniel I

Freut sich gemeinsam mit einigen anderen, dass er eine Saisonkarte für die Therme Bad Vöslau bei **#dasbuch2011** gewonnen hat!

vor 17 Stunden



Andy Schmoll Möchte mich hier auch nochmal anschliessen - war sehr fein, hat sehr viel Spass gemacht, vielen Dank an Euch und hoffentlich war dies nicht das letzte Mysterium, dem wir auf die Spur kommen sollen...

vor 9 Minuten · Gefällt mir



mittermayr Roman Mittermayr

@**Scarygami** aber sehr gut gemacht - ich bin nicht draufgekommen bis zum schluss. elegant elegant aufgezogen. **#respekt**

vor 16 Minuten

Resümee

€?

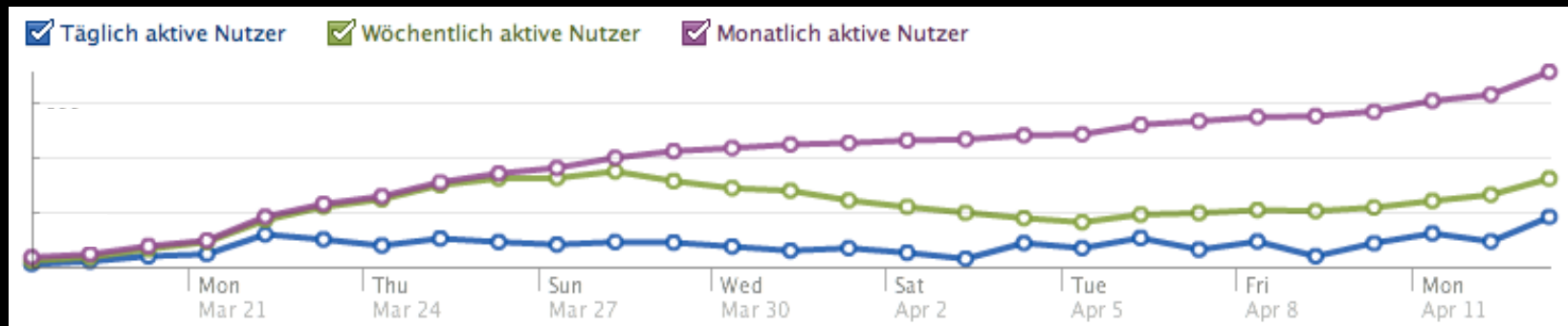
Sorry! Top secret.

Statistiken?

Sorry! Top secret.

Resümee

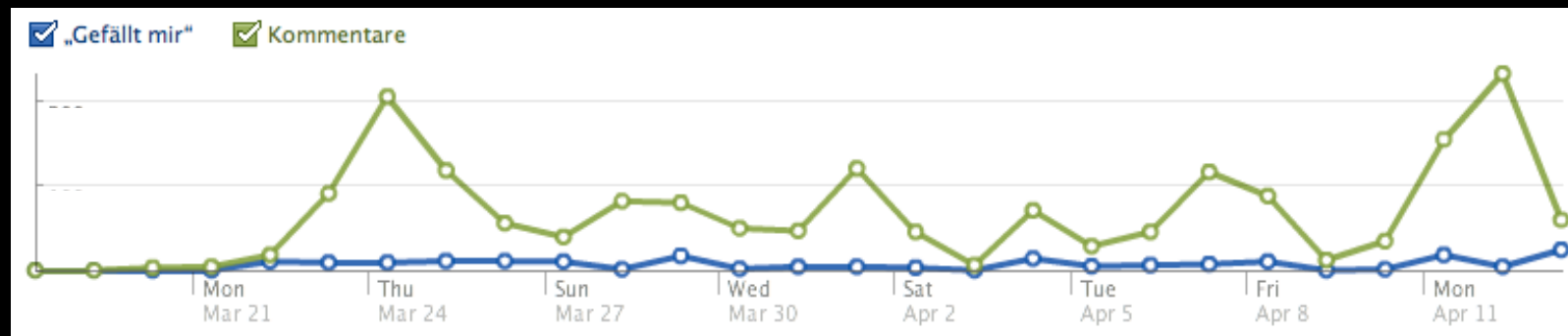
Soviel sei verraten.



Permanenter Anstieg an Nutzer. Tägliche Nutzung gleichbleibend.

Resümee

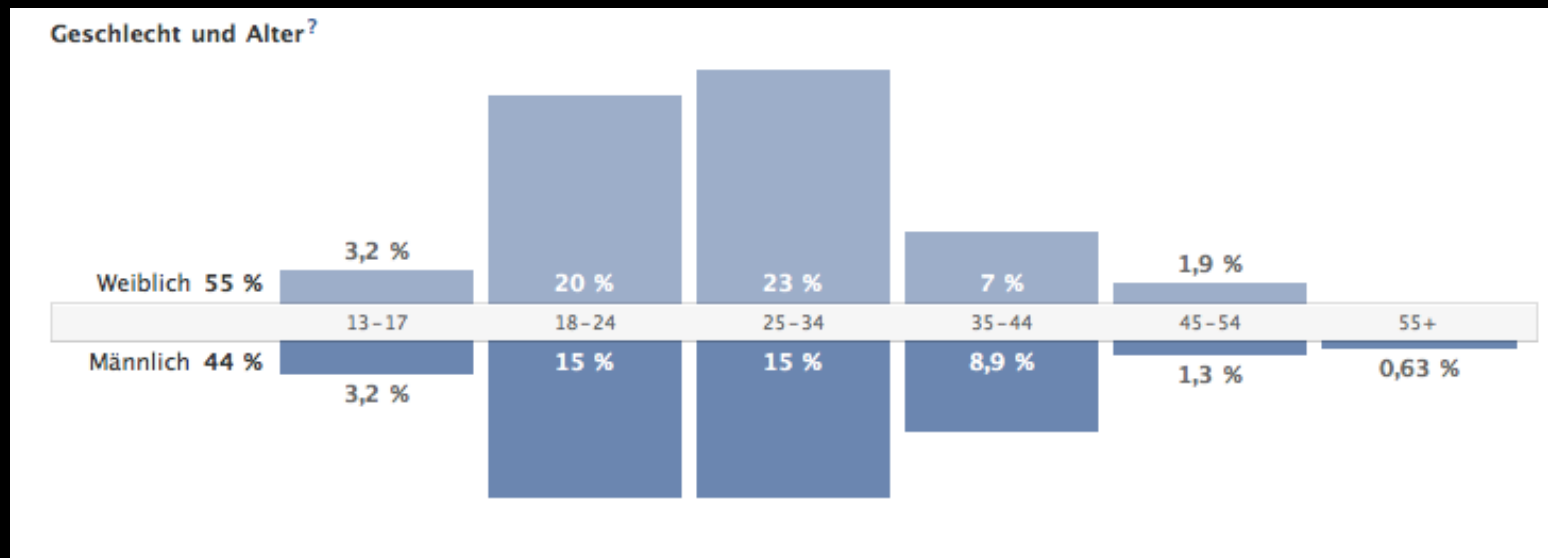
Soviel sei verraten.



Jedes neue Rätsel sorgte für Aktivität.

Resümee

Soviel sei verraten.



Mehr Frauen (55%) als Männer (44%)! Kernzielgruppe: 18-35 Jahre

Resümee

Soviel sei verraten.



Ach ja! Es war nur Werbung.
Und am Ende gefiel es den Leuten);

Der Mensch spielt nur, wo er in voller
Bedeutung des Wortes Mensch ist,
und er ist nur da ganz Mensch,
wo er spielt.

Friedrich Schiller, Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen (1795), 15. Brief

Fragen? Gamedesign & Puppet Master

- ▶ twitter.com/wochenalt (das ist der mit den langen Haaren ;)
- ▶ twitter.com/pyrker

Ausführliche Doku: puppetmaster.pyrker.com